



LOGO BOOKLET

November 2020

Farbige Logodarstellung

Negativ

The logo is displayed in white on a solid blue background. It consists of the letters 'ARD' in a bold, sans-serif font, followed by a circular icon containing a white square with a smaller white square inside it, and the word 'Kultur' in a similar bold, sans-serif font.

Positiv

The logo is displayed in blue on a white background. It consists of the letters 'ARD' in a bold, sans-serif font, followed by a circular icon containing a blue square with a smaller blue square inside it, and the word 'Kultur' in a similar bold, sans-serif font.**CMYK**

100 | 70 | 0 | 10

RGB

0 | 52 | 128

WEB

#003480

PANTONE

7686

HKS

43K | 100%

RAL

5002 | Ultramarinblau

s/w Logodarstellung

Negativ

The logo consists of the word "ARD" in a bold, sans-serif font, followed by a circular icon containing a white arrow pointing upwards and to the right, and then the word "Kultur" in a similar bold, sans-serif font.

Positiv

The logo consists of the word "ARD" in a bold, sans-serif font, followed by a circular icon containing a black arrow pointing upwards and to the right, and then the word "Kultur" in a similar bold, sans-serif font.**CMYK**

0 | 0 | 0 | 100

RGB

0 | 0 | 0

WEB

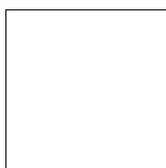
#000000

PANTONE

Process Black

HKS

88K

**CMYK**

0 | 0 | 0 | 0

RGB

255 | 255 | 255

WEB

#FFFFFF

PANTONE

-

HKS

-

Logodaten



Das Logo wird in mehreren Dateiformaten für Druck-; Office- und Webanwendungen, in den Farbräumen **CMYK**, **RGB**, **EINFARBIG POSITIV** (schwarz), **EINFARBIG NEGATIV** (weiß) und der Sonderfarbe **PANTONE** als „Logokoffer“ zur Verfügung gestellt und dürfen nur aus diesem heraus verwendet werden.

	Vektordaten	Pixelbasierte Logos
CMYK	EPS PDF	TIFF
RGB	EPS SVG	GIF JPG PNG
EINFARBIG POSITIV (SCHWARZ/CMYK, RGB)	EPS PDF	PNG
EINFARBIG NEGATIV (WEISS/CMYK, RGB)	EPS PDF	PNG
PANTONE	EPS PDF	

Logoskalierung



Die **Mindesthöhe des Logos von 4 mm** sollte nicht unterschritten werden. Das Logo steht frei im Raum. Es ist auf eine gleichmäßige Skalierung zu achten, so dass die Logo-Bildmarke nicht verzerrt wird!

Die Ausrichtung des Logos ist immer horizontal, es darf nicht gedreht werden, nur in Ausnahmefällen z.B. auf Flaggen darf es vertikal eingesetzt werden.

Schutzzone



Der Weißraum (Schutzzone)

Der Abstand des Logos zu anderen Marken oder zum Rand ist durch die Größe der Logo-Bildmarke definiert und beträgt den Wert $0,8 x$ (=80% der Logo-Bildmarke).

Impressum

Erstes Deutsches Fernsehen
Programmdirektion
ARD Design und Präsentation
Arnulfstraße 42
D-80335 München

Telefon 089.590023581
ARD.Design@DasErste.de