

# EURE GESCHICHTE

## Das Schulprojekt zur DDR und Nachwendegeschichte

### Erläuterungen zum Filmmaterial

## Wendekinder und Nachwendekinder

Seite 1 von 1

**Wendekind oder Nachwendekind: Systemwechsel in der Schule, Veränderung des sozialen Umfeldes, Umgang mit der eigenen Geschichte. Wie geht die Generation, die 1990 im Kinder- oder Teenageralter war, mit den neuen Herausforderungen um?**

Der Filmausschnitt behandelt die Generation der während und nach der Wende Geborenen. Der Autor Johannes Nichelmann (geboren 1989 in Berlin) berichtet über „weiße Flecken“ in der Generation der Nachwendekinder, die er bei den Recherchen für sein Buch interviewt hat: Die Nachwendegeneration treffe bei ihrer Suche nach der eigenen Geschichte nur auf Klischees und, was die Elterngeneration angeht, auf Schweigen.

Die Geschichten, die die Nachwendekinder über die DDR hören, schwanken zwischen unpolitischen, sonnigen Erzählungen der Familie auf der einen und der medialen Vermittlung von Diktatur, Mauer und Stasi auf der anderen Seite. Die unbeantworteten Fragen, die sich aus diesem Spannungsfeld ergeben, führen bei den Nachwendekindern zu Unsicherheit über die Rolle der Eltern und Verwandten in der DDR und somit zu „unguten Gefühlen“.

Der Soziologe Daniel Kubiak erläutert, dass eine „ostdeutsche Identität“ bei den Jugendlichen erst dann entsteht, wenn sie von außen als „Ostdeutsche“ betitelt werden. Die vorgebliche „ostdeutsche Identität“ ist somit ein Konstrukt, das in der medialen Berichterstattung nahezu immer als problematisch dargestellt wird.

Im Film werden anschließend Transformationsprozesse politischer Systeme thematisiert, die 30 bis 50 Jahre andauern können, bevor sie ansatzweise abgeschlossen sind. Dieser Einschätzung nach befindet sich das vereinte Deutschland gerade mitten im Umbruchsprozess.

30 Jahre nach der Vereinigung sind die Nachwendekinder somit immer noch auf der Suche nach ihrer Identität und, wie der Kommentar des Films abschließend zuspitzend anmerkt, „Fremde im eigenen Heimatland“.

Präsentiert von

