

68 – 28.11.2021

1. Advent

Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62

Joanne Lunn, Sopran, William Towers, Countertenor, Jan Kobow, Tenor, Dietrich Henschel, Bass

Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists

John Eliot Gardiner

Soli Deo Gloria

SDG 162

LC 13772

69 – 5.12.2021

2. Advent

Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140

Julia Kleiter, Sopran, Elisabeth von Magnus, Alt, Kurt Streit, Tenor, Anton Scharinger, Bass

Arnold Schöneberg Chor, Concentus Musicu Wien

Nikolaus Harnoncourt

Sony

88697567942

LC 06868

70 – 12.12.2021

3. Advent

Das ist je gewisslich wahr BWV 141 (Telemann)

Henning Voss, Countertenor, Henning Kaiser, Tenor, Ralf Grobe, Bass

Alsfelder Vokalensemble, I Febarmonici

Wolfgang Helbich

cpo

999 985-2

LC 08492

71 – 19.12.2021

4. Advent

Bereitet die Wege, bereitet die Bahn BWV 132

Barbara Schlick, Sopran, Kai Wessel, Altus, Christoph Prégardien, Tenor, Klaus Mertens, Bass

The Amsterdam Baroque Orchestra & Choir

Ton Koopman

Erato

0630-12598-2

LC 00200

72 – 25.12.2021

1. Weihnachtsfeiertag

Gelobet seist Du. Jesu Christ BWV 91

Lydia Teuscher, Sopran, Benno Schachtner, Altus, Daniel Johannsen, Tenor, Daniel Ochoa, Bass
Chorus Musicus Köln, Das Neue Orchester
Christoph Spering
deutsche harmonia mundi
88985320832
LC 00761

73 – 26.12.2021

2. Weihnachtsfeiertag

Christum wir sollen loben schon BWV 121

Julia Neumann, Sopran, Jan Börner, Altus, Johannes Kaleschke, Tenor, Stephan McLeod, Bass
Orchester der J. S. Bach-Stiftung St. Gallen
Rudolf Lutz
J. S. Bach-Stiftung
B 261
LC 27081

74 – 27.12.2021

3. Weihnachtsfeiertag

Ich freue mich in dir BWV 133

Yukari Nonoshita, Sopran, Robin Blaze, Countertenor, Gerd Türk, Tenor, Peter Kooij, Bass
Bach Collegium Japan
Masaaki Suzuki
BIS
BIS-CD 1481
LC 03240

75 – 1.1.2022

Neujahr

Jesu, nun sei gepreiset BWV 41

Ruth Holton, Sopran, Lucy Ballard, Alt, James Gilchrist, Tenor, Peter Harvey, Bass
Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists
John Eliot Gardiner
Soli Deo Gloria
SDG 150
LC 13772

76 – 2.1.2021

Sonntag nach Neujahr

Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 58

Johanna Winkel, Sopran, Thomas E. Bauer, Bass
Chorus Musicus Köln, Das Neue Orchester
Christoph Spering
Oehms Classics

OC 1815

LC 12424

77 – 6.1.2022

Epiphany

Liebster Immanuel, Herzog der Frommen BWV 123

Franziska Gottwald, Alt, Paul Agnew, Tenor, Klaus Mertens, Bass

The Amsterdam Baroque Orchestra & Choir

Ton Koopman

Challenge Classics

CC72214

LC 81999